



<p>台北 黃秀法</p> <p>綠葉吐紅苗 紗窓月影高</p>	<p>台北 劉麗卿</p> <p>綠葉吐紅苗 紗窓月影高</p>	<p>台北 張嘉燦</p> <p>綠葉吐紅苗 紗窓月影高</p>
--	--	--

B 準三段 黃秀法

B 三段 劉麗卿

B 三段 張嘉燦

<p>小五 陳奕宏</p> <p>蟄蟲 始振</p>	<p>小五 徐巧宣</p> <p>蟄蟲 始振</p>	<p>屏東小六 林芯慧</p> <p>蟄蟲 始振</p>	<p>小五 嚴敏瑄</p> <p>蟄蟲 始振</p>
------------------------------------	------------------------------------	--------------------------------------	------------------------------------

A 1級 陳奕宏

A 初段 徐巧宣

A 準三段 林芯慧

A 準四段 嚴敏瑄

<p>基隆 吳雅芳</p> <p>蟄蟲 始振</p>	<p>屏東 黃柏諺</p> <p>蟄蟲 始振</p>	<p>小五 莊景雯</p> <p>蟄蟲 始振</p>	<p>屏東中一 藍于展</p> <p>蟄蟲 始振</p>
------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------	--------------------------------------

A 2級 吳雅芳

A 準初段 黃柏諺

A 準二段 莊景雯

A 三段 藍于展

①首次習作的成績，都儘以壓低評定，以期日後有更大的進步空間。請勿計較此制度，因好的作品很快就能上升到該有的級、段位。

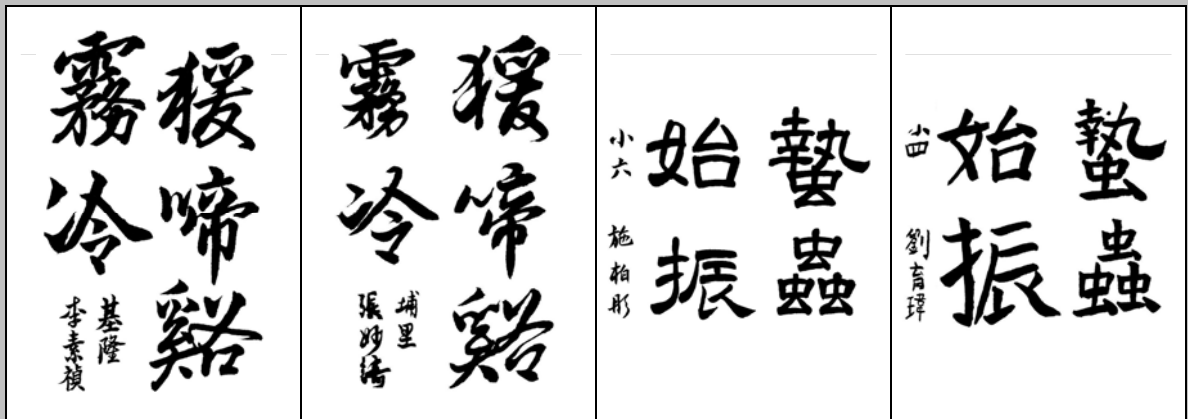


B 準二段 趙雯媛

B 二段 邱炳春

B 準三段 顏清

②作照片以當次各級各段之作品來選擇，如左所說明之情況下，可能會有在6、7級之作品，已超過該級水準之現象。

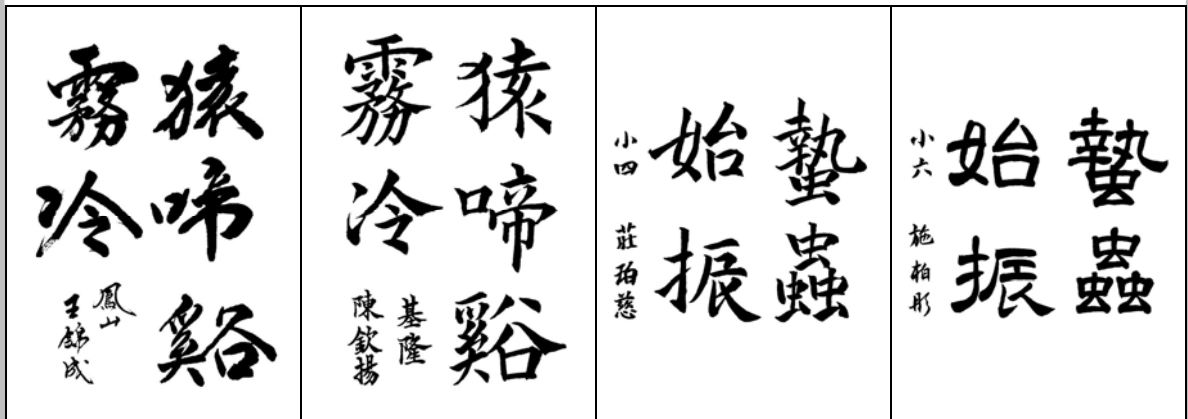


B 1級 李素禎

B 準初段 張妙綺

A 5級 施柏彤

A 3級 劉育璋



B 1級 王錦成

B 準初段 陳欽揚

A 6級 莊珀慈

A 4級 曹睿珊





綠葉吐紅苗  
紗窗月影高

壬辰表楊惟捷書

B 初段 楊惟捷

綠葉吐紅苗  
紗窗月影高

壬辰李日 曾瓊儀

B 初段 曾瓊儀

綠葉吐紅苗  
紗窗月影高

台北 張訓平

B 準二段 張訓平

猿啼谿  
霧冷

瑞芳 秦佳文

B 5級 秦佳文

猿啼谿  
霧冷

楊梅 曾怡淑

B 4級 曾怡淑

猿啼谿  
霧冷

台北 王素芬

B 3級 王素芬

猿啼谿  
霧冷

台北 陳虹佑

B 2級 陳虹佑

猿啼谿  
霧冷

瑞芳 楊迪授

B 5級 楊迪授

猿啼谿  
霧冷

台北 韓素娥

B 4級 韓素娥

猿啼谿  
霧冷

台北 葉人瑜

B 3級 葉人瑜

猿啼谿  
霧冷

竹溪 李衛國

B 2級 李衛國

①首次習作的成績，都儘以壓低評定，以期日後有更大的進步空間。請勿計較此制度，因好的作品很快就能上升到該有的級、段位。

綠葉吐紅苗  
紗窗月影高

瑞芳  
賴丁埤

C 準四段 賴丁埤

綠葉吐紅苗  
紗窗月影高

瑞芳  
賴瑞生

C 準五段 賴瑞生

綠葉吐紅苗  
紗窗月影高

台北  
謝美惠

C 五段 謝美惠

②作照片以當次各級各段之作品來選擇，如左所說明之情況下，可能會有在6、7級之作品，已超過該級水準之現象。

猿啼谿  
霧冷

王鵬程

C 7級 王鵬程

猿啼谿  
霧冷

雲林  
賴郁英

C 5級 賴郁英

猿啼谿  
霧冷

新屋  
張瑞真

B 6級 張瑞真

猿啼谿  
霧冷

楊梅  
劉錦茂

C 6級 劉錦茂

猿啼谿  
霧冷

鳳山  
陳義雄

B 7級 陳義雄

