



硬筆作品刊選

徐子寅 準六段 (A)

弄	更	賴	薄	開	昨
明	倍	有	蕭	蟋	夜
月	讀	短	然	蟀	庭
霜	書	檠	萬	鳴	前
天	之	在	籟	不	葉
高	樂	對	涵	覺	有
	樂	此	虛	商	聲
秋	陶	讀	清	意	籬
	陶	書	近	滿	豆
	起	功	床	林	花

薛長明 九段 (B)

弄	更	賴	薄	開	昨
明	倍	有	蕭	蟋	夜
月	讀	短	然	蟀	庭
霜	書	檠	萬	鳴	前
天	之	在	籟	不	葉
高	樂	對	涵	覺	有
	樂	此	虛	商	聲
秋	陶	讀	清	意	籬
	陶	書	近	滿	豆
	起	功	床	林	花

吳宇翔 二段 (A)

弄	更	賴	薄	開	昨
明	倍	有	蕭	蟋	夜
月	讀	短	然	蟀	庭
霜	書	檠	萬	鳴	前
天	之	在	籟	不	葉
高	樂	對	涵	覺	有
	樂	此	虛	商	聲
秋	陶	讀	清	意	籬
	陶	書	近	滿	豆
	起	功	床	林	花

黃金安 九段 (B)

弄	更	賴	薄	開	昨
明	倍	有	蕭	蟋	夜
月	讀	短	然	蟀	庭
霜	書	檠	萬	鳴	前
天	之	在	籟	不	葉
高	樂	對	涵	覺	有
	樂	此	虛	商	聲
秋	陶	讀	清	意	籬
	陶	書	近	滿	豆
	起	功	床	林	花

請使用【粗的油性筆心】來寫硬筆作業，縮照較清楚。

汪俐丹

九段 (B)

弄	更	賴	薄	開	昨
明	倍	有	蕭	蟋	夜
月	讀	短	然	蟀	庭
霜	書	繁	萬	鳴	前
天	之	在	籟	不	葉
高	樂	對	涵	覺	有
	樂	此	虛	商	聲
秋	陶	讀	清	意	籬
	陶	書	近	滿	豆
	起	功	床	林	花

劉福基

五段 (C)

疏	泉	築	浴	水	迴	環	遙	遠	綠	崖	以	幾	處
千	樹	櫻	花	連	錦	障	多	枝	鴈	血	染	春	山
水	流	車	入	桃	潭	燒	魚	貫	人	游	谷	口	間
我	愛	尋	幽	觀	瀑	布	時	未	洗	耳	一	節	閒

壬辰年春

陳逢源陽明山公園賞花

洪自吉

九段 (C)

弄	更	賴	薄	開	昨
明	倍	有	蕭	蟋	夜
月	讀	短	然	蟀	庭
霜	書	繁	萬	鳴	前
天	之	在	籟	不	葉
高	樂	對	涵	覺	有
	樂	此	虛	商	聲
辰	陶	讀	清	意	籬
年	陶	書	近	滿	豆
秋	起	功	床	林	花

張文哲

準三段 (C)

昨	夜	庭	前	葉	有	聲	籬	豆	花
開	蟋	蟀	鳴	不	覺	商	意	滿	林
薄	蕭	然	萬	籟	涵	虛	清	近	床
賴	有	短	繁	在	對	此	讀	書	功
更	倍	讀	書	之	樂	樂	陶	陶	起
弄	明	月	霜	天	高				