

津田歲晚冰霜少春到人間草  
木知俊覺眼前生意滿東風吹  
冰絲參差

張栻詩  
壬辰年正月張碧珠書

張碧珠

深閉州堂清竹堂山木玉留僧時一飯

羅籬妹

課子只雙檠紅蕩楚無暑青藤杖有

情要之尋玉檢句漏問長生

壬辰年正月羅籬妹書

侯明輝

國政開新境  
人文演舊觀

侯明輝

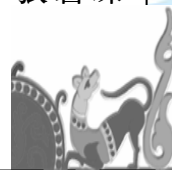
陳桂鐘

蘇軾迴文詩  
壬辰桂鐘書

賴榮敏

朝辭白帝彩雲間千里江陵一日還兩岸猿聲啼不住輕舟已過萬重山

李白詩  
壬辰年賴榮敏書



### 書法進階習作 書寫格式說明

參加各組之進階，均需書寫每月規定課題，請寫進階編號，在三十日之前寄來進階委員會評審。

一、學生組進階習作：

◎每月基本課題為四字，以一般八開大小紙張為準，尺寸約為25x35公分。用紙質料不限，請用空白（勿有格線）之宣紙或毛邊紙書寫。

二、一般組及長青組（六十五歲以上）進階習作：

◎級位者：每月基本課題為五字，與學生組用紙尺寸相同。

◎段位者：每月基本課題為十字，寫在四開紙上（約35x68公分），並需附不同字體之作品一張（在對開以內的尺寸皆可）。

三、在習作中，請寫出居住地名（以二字為宜，如桃園）、姓名，並只需寄來一張即可；如係首次參加者請寫『新』；往後請寫『進階編號』，可同時參加硬筆進階。

四、每月課題，主要係規定書寫內容，書家書寫範例，可作為臨摹，亦可隨己意書寫。

五、按各人程度，從八級為基礎，向上進階至一級；經營段、平時逐步由準初段至九段。並另訂辦法設立『師範』之最高階。

六、成績證明書，請於每年一至三月間付五十元工本費自由申請，於四月底統一寄發。

學生組：限寄一張

一般、長青組：限寄一張

25x35cm

長疊  
風雲

25x35cm

折葉覆  
松室

←段位者另附四開或對開白選不同字體作品一張（參考句）

青山如故人  
江水似美酒

一般、長青組：段位多一張

一般、長青組：段位感續者

櫻桃帶  
柳當

櫻桃帶兩胭脂濕楊  
柳當風線線低

天地玄黃宇宙洪荒日月盈昃辰宿列張寒來暑往秋收冬藏閏餘成歲律呂調陽雲騰致雨

曹銘琮 九段

曹銘琮 九段

夙夜匪懈 夙夜匪懈 夙夜匪懈 夙夜匪懈 夙夜匪懈 夙夜匪懈 夙夜匪懈 夙夜匪懈 夙夜匪懈 夙夜匪懈

吳學錦 九段

吳學錦 九段

紅酥多黃滕酒滿城春色宮牆柳  
東風惡歡情薄一懷愁緒幾年  
離索錯錯錯

陸滋叙頭風至辰年春 吳錦川 九段

吳錦川 九段

天若無雪霜青松不如草  
地若無山川何人重平道

唐備詩句 壬辰年春 李國新 九段

李國新 九段